سنزل اقوال مختارة كيب

~もかと るらうゃ

نقضى حاجة ونفوت حاج

عسى يوما يكون لما انفراج

وقالوا : كيف خالك ? قلت خير

اذا ازدحت هموم الصدر قلنا

قال ابن فارس.

﴿ الجمعة د٢رييم الثانى سنة ١٣٥٦ ـ الموافق ١١ يونيو سنة ١٩٣٧ ﴾

, ,	اق د	اثىر س إ	ر د ا	د ا الم	ديعاالان	LKig.	المجادراء
·	44	1.	04	٨	*	السبت	71
	44		٥٩		٤	الاحد	44
	49		۸٥		٥	الاثنين	44
	٣٨		٨٥		٦	الثلاثاء	45
	٣٨		٧٥		٧,	الاربعاء	40
	44		٥٨		<b>^</b>	االخيس ا	44
	44	1.	•٧	٨	•	الجمعة	77

٠	40	ر د	ظبر	اق	اشر	ر	. į	الواق	70-	<u>ٿ</u>
۵	m	د	س	د	س	د	س	ارئی	Γ.	
44	٧	۳.	0	49	1.	09	٨	٣	السبت	71
44		۳.		44		٥٩		٤	الاحد	*
44		۳.		49		٥٨		٥	الاثنين	44
44		11		٣٨		٥٨		٦	الثلاثاء	45
44		19	1	44		٥٨		Υ.	الاربعاء	40
44		14		47		۸٥		<b>^</b>	اا-لخيس ا	44
44	٨	14		٣٨	١.	•	٨	A.	الجمعة	٧٧

# كنوز دفينة يحب الانتباه اليها

في بلادنا كثير من منابع الثروات الطبيمية التي لوانتبه اليها واحسن استغلالها ، لصح لنا أن تقول مع الشاعر المعروف حافظ ابراهيم ، بشيء من التجو ز والتوسع ــ :

ايشتكي الفقــر غادينـــا وراتحنـــا

ونعن عشى على ارض من الذهب ال ونعن وان كنا لانقصد المنى الكامل الذي اشار اليه الشاعر ولكنا نقصد بعضه عارضناوان لمتكن كلها من الذهب والقصود بالذهب هنآ، هو اى نوع من انواع الثروات بل الزراعة منها على الاخص \_ فان بعض ارضنا إو كثيرا مما ينطبق غليه وسف الشاعر:

ذلك بان الثروة الزراعية اليوم أصبحت محل نظر العالموانتياهه ، لما تجره من المنافع على المشتغلين بها ، والمستهلكين لما على السواء ، وكثير من البقاع التي ليست زراعبة ، لا يقف أهلها مكتوفي الايدى امام تلك الحالة ، فيعمدون بمختلف الحيل العلمية الى استثمار ذلك النتاج الطبيعي واستغلاله وتهيئة السبل اليه ، مالم تكن هناك عقبات طبيعية تمنع من اغراضهم وتحول دونطلبهم

اما البلاد التي لم تكن زراعية اولم تكن الزراعة هي مصدر ترونها الاولى فلا يمكن أن يسكت أهلم دون أن مجملوها بلادا صناعية مثمرة ، فيستغلون كل مرافق الصناعة وكل الوسائل المؤدية اليها و يسخر ون لماعقولم وايديهم واجسامهم حتى يوفر و لانفسهم موردا من موارد الثروات تنتفع به الامة ويكون سندالها في حياتها الاقتصادية

و بلادنا - ولله الحد -- النام تكنمن ولا ولا من هؤلاء ، فليس ذلك ذنب البلاد نفسها لانها لايمكن ان تناطح بعضها ببعض الخرج لنا پروة طبيعية أو ثروة صناعية أو ثروة زراعية ؛بينا عن في لهو هنها بما يصل الينا من فتات الرزق

وقد صدق القائل: ---تافق ما بالطالبات وأنما

انماالذنبذنبالام الى سكنت هذه السلادمن وقر ونخلت فلم تتقدم خطوة واحدة محوالحياة العملية اعتمدت على انها تسكن في واد غير ذي زرع و بسطت أيديها الرزق المواتى والعيش الرخي لا تتطلبه الا من حيث يأتيها مع أن المحكان الذي هو غیردی زرعهو هذا الوادی المحیط بالحرم کاهو واضح من معنى الآية الكريمة و بقية الاودية بل المملكة كانتها عامرة بكثير من الواحات الخصيبة والمياه الجارية والآبار العذبة والمزارع الواسعة والحقول المرامية الي لم تستغل الا بمجهودات فردية ، بل فردية متأخرة ، فكيف كان يصبح الحال لوان تلك المجهودات نظمت واستقلت على الاساليب الحديثة

لقد كان من حسنات جلالة اللك المعظم ، ن أوجد الزراعة في قلب الجزيرة وسهل الهجرة من البادية إلى القرى الزراءية التي اشار بهامنذ عشرات السنين فجمل قلب الجزيرة واحةخصيبة بمبد أن كانت قاحلة جديبة ، وحمل للقبائل مستقرآ في ظل حياة رغيدة بدلا من الانتقال والترحل ۽ وعندنا في جهات مختلفة مناراضي الجيجاز، اودية معمورة بالحيوية تتدفق فيها المياه وتتدفع منها ألآبار، لا ينقصها الا الادمغة الفكرة ؛ التي تنجب الآيدي العاملة فتكون للبلاد وللجاعات وللافراد ثروة تعود عليهم بالنفع الحميم ، و يشترك في استثمار خبرها واحتلاب ضرعهاالزارعوالتاجر والمستهلك. فوق ماتفيده البلاد من سمعة أدبية ترفعها الى مصاف المالك الآملة بالتروات العامرة بالخيرات .

فحبذا لوتدبر بعض المفكرين أمراستغلال امثال تلك الثروات المعامورة التي هي في الواقع ، كنزمن الكنوز الدفينة الثمينة ، بجب الالتبساء اليهاواستغلالهاوالافادة منها. فهل تحقق هذه الأماني في يوم من الآيام؟! نرجو الله ذلك مخلصين ، وماعلي

### سيرة جلالة الملك المعظم في صحف امير كحا

قالت جريدة النداء البيروتية ما يأتى : نشرت جريدة كليفد الاخبارية في ٢٩ نيسان سنة ١٩٣٧ مقالا للاستاذ الريجاني هذا تعريبه: ان ابن السعود و اكبر عربى ظهر فى الجزيرة

وان فصاحة الريحاني في اللغة الانكايزية لا تُقُل عن فصاحته في اللغة العربية . وانك لتستجلي بليغ فصاحته في حديثه عن ابن سعود . -

الذي قام به في قلب البلاد العربية . فقد كانت الجزيرة قبل حكمه بلاد قبائل رحل وكأن رعميم كل قبيلة في هذه الجزيرة يستخدم السدو للحرب

کالحماب النار»

وجاء ابن سعود فرفع مستوى الحياة في قبيلته وفي القبائل المجاورة له فوهبهم الارض ومساعدهم لبناء البيوت والسكني فيها وأمرهم بهجر الخيام .

« وان ما قام به ابن سعود من تحضير البدو كان الباعث لتحضير اخلاقهم كذلك فالقرية الاولى التي بنيت في سنة ١٩١٠ تعددت واصبحت الآن ( ٢٠٠ ) قريه ونيف أن السبع والثلاثين سنة « ان عظمة ابن سعود ترتكر على الاصلاح ابن سعود قد بدلت وجه الجزيرة تبديلا لم يكن بالحسبان. وان هذا الحاكم القوى العادل سعى و يسعى لتوحيد البلاد العربية محت رأيته او لجملها ولايات عربية متحدة »

## زهوالشعراءواعتزازهم امثد مه ذلك الزهو والاعتزاز

كنير من الشمراء ، بل جلهم أن لم نقل كلهم سواء في المتقدمين او المتأخرين ، من يعمم الى الزهو في شعره والأعتزاز بادبه و بنفسه الى درجات متفاوتة في الذوق والبيان . وهذا الذي نقوله ليس بالامر المجهول اذهو معروف لكل اديب ولكل مطلع على الادب العربي في مختلف ادواره.

ولعل أمام الشعراء في خذا الضرب من الزهو وحامل لواءهم في هذه الخيلة مرس الاعتزاز، هو احمد أبو الحسين المعروف بابي الطيب المتنبي أذهو المجلى فى هذه الحلبة بحيث تقدم هو وتأخر عنه سواه وقصصه كثيرة لا تعصى في هذا الباب يدرفها الادباء و يفهمها المتآدبون من سياق شعره بمجرد اطلاعهم على ديوانه ، ومن ابرز تلك القصص ، ما وقع له مع سيف الدولة في مجلسه الحفيل يوم انشده قصيدته المعروفة التي مطلعها هروا حرقلباه ممن قلبه شبم » وقوطعت مرارا لما فيهسا من مرارة الزهو وحرارة الاعتزاز، ومخبلة الادعاء المخجل، حيث يقول من ابياتها يصف قصائده ويباهي مها:

انا الذي نظر الاعمى الى ادبي

وامهمت کلاتی من انام مل. جنونی عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم

وجاهل مده في جهله ضحكي ) حتى اتنه يد فراسة وفم اذا رأيت نيوب الليث بارزة فلا تظنن أن الليث يبتسم ومنها وقد افظم واقدع : سيملم الجع ممن ضم مجلسنا بانی خبر مر تسمی به قدم ويكنى المجلس كان ساعتند، يضم ممموحه بسيف الدولة الحدانى ، وابن عمه أبا فراس الشاعر المفلق وغيرهما من صفوة القوم .

ولقد جاءتلميد المتنبى وخريجه في هذا الضرب من الاعتزاز في المحدثين ، المرحوم احمد شوقي امير الشعراء ، فهو على اجادته ومكانته من الشعرالعر في الاسلامى الرصرين سلك سبيل سلفه المتنبي في كثير من وجوه الشبه في الشعر، وعلى التحديد في الناحيتين اللتين برزفيهما الاولءوهما الحكمة والفخر اذمن الماوم ان شعر المتنبي يفيض بالحسكم كايفيض بتلك المزة والانفة ، وقل مثل ذلك عن شوقى من غير تفريق بين الشاعرين سوى ما يكون بين الاستاذ وخر بجه من الفرق .

البقية على الصفحة الثانية

#### زهوالشعداء واعتزازهم

امثلة طريفة من ذلك الزهو والاعتزاز

بقية المنشور على الصخيفة الاولى

ولسنا الآن فيمقام الموازنة بين الشاعرين قياى من هاتين الناحيتين ، ولكن هذه المقارنة ساقنا الها الموضوع الذي نحن بصدده ، وهو ان نبين بعض الاعتزاز والزهو في شمر المرحوم احمد شوقی بك الذی لم یهن بسراسته كثیر من الأدباء عا يجب لمقامه ومكانته و يخلاف أ في العليب الذى قنل الناقدون شعره بحشاً وتمحيصافي كلء صر منذ عرف أبي الطيب الىاليوم والي الغد

وقد تكون لشوق بعض الأعذار في ذلك الاعتزاز لماعرف به فيحياته من المكانة الخاصة في الميئة الاجماعية التي ترتبت على دراسته العالبة واتصاله بملوك مصر وثرائه الكبير وغير ذلك من الاسباب التي طارت بنباهة ذكره ما بين مشرق الأرضِ ومغربها . فانظرمعي أيها القارىء فيما يقوله شوقى عن نفسه مخاطباً الشعراء لا في مصر وحدها ولا في الشرق مماً ولا في قارة من القارات ، لـكن اسمع ماذا يقول :

شعراء الزمان مهلا رويدا ان في مصر شاعراً لا مجارى

حَامَلًا في الصبا لواء القوافي . مسترقا للككة الاشعارا

· هذا ما قاله الشاعر في صباد، كاهو مفهوم من سياق البيتين ، ولكنه تقدم بعد ذلك في السن مرحباً بالربيع في ربعانه فهل توقر ?! كلا بل استرسل في يقينـــه بنفسه و بشعره الىماترى فيايلي :

> قالمن قصيدة تخاطب خديوى مصر في مستهل حياته الأدبية:

رمى بى القوافى من زمى السحر قبلها

بموسى واعيى بابن مريم الطب فاسمعت عباس الندى كل آية

من الشكر لم تترك لذى منطق ريبا وقال من قصيدة أخرى في مثل هذا الموضوع: والبكها عذراء لا برجي لحيا

وصل ولا باع الشيوخ يطولهما مهترز أعطاف الماوك لمثلها

او كان يوجد فى القريض مثيلها وحدثان توفى الاميرعبد القادر بجل خديوى مصر السابق عباس حلى واريد دفنه في مصر فقدمت به من الاستانة جدته المعروفة بأم المحسنين و رؤى أذ ذاك أن لا تستقبل باحتفال رهمي حسبا قضت الظروف السياسية التي أجتاحت مصرآ نذاك المستقبلها شوقى بك بقصيدة من عيون الشور ، سار بذكرها الركبان مطلعها :

ارفعي المدر وحيي بالجبين وأرينا فلق الصبح المبين

وقفى الهودج فينا ساعة

نقتيس من نوز أم المحسّنين وقال ۽ وكانه يعتذر لها عن منه الحقاوة الرحميه بها :

لا ترومي غير شعرى موكبا

ان شعری درجات الخالدین ا ولااذكر اشوقي منمواقف النواضع وانكار الذات غير موقفين أثنين، لاأظن أن لهما ثالثا، واحدهما في هذه القصيدة التي نحن بصددها حيث قال منها معزياً لأم المحسنين :

ليس من قدرى وقدر الشغر أن ترفع الصير الآم الصابرين

التي حجت وزارت ورأت

تحت هذا الترب خير المرسلين والموقف الثانى يوم أقيمت حفلة تنكر يمـــــ الكبرى عصر منذ حوالي عشر تتنوات وخطت فيها اقطاب البيان في البلاد العربية ، وكأن شوقي لم ير من الذوق واللياقة في موقف كهذا أن يجرى مع هوى النفس في الفخر والاعتزاز وان الذي محتم في مثل هذه الجالات هو انكار الذات والتواضع؛ فجاء بقضيدته الغراء التيرد بهاعلى مكرميه والمحتفلين به والتي مطلمها :

ثم قال بعد ذلك فما نحن بسبيله ولعله ضرب أبلغ مثل فأنكار الذات ومواجهة الحقيقة: آست أنسى يدآ لاخوان صدق

منحوتى جزاء مالم أعانه رب سامي البيان نبه شأني

أنا اسمو الى نبساعة شانه كان بالسبق والميادين أولى

الو جرى الحظ في سواء عنانه انما اظهروا يد الله عندى

وأضاعوا. الجميل مناحسانه

ما الرحيق الذي يذوقون من كرمي مى وأن عشت طأئفا بدنانه

وهبوني ألحمام لذة سجع اين فضل الحام في تعنانه

من يد في صفائه وليسانه و بعد هذا التواضع المعجب، وانكار إلذات

يمود فتتغلب عليمه طبيمة الفخر التي تحن بصدد معتما في شمره ، فنطل بقر نيها في البيت الذي يلي هذه الأبيات متصلا ، فيقول .

#### بذاك قدشهد القرطاس والقلم

يا امة العرب انتم في الورى علم

وحزتموا بهدى المختار مفخرة

عميد المصطفى المبدوث مرحمة

قُومْوَا جَمِيماً الى نيل العلا قدماً

ً يَا أَمَةَ العَرَبُ جَمُوا السَّيْرِ وَانْتَبَّهُوا ۖ

منيعتتوا وقتتكم للموآ وملمبة

غفلتموا عن مهم واجب فعدا

تجنبوا شرزى فيه مهلسكة

تنكبوا عن طريق شائك وغر

تخلقوا بخلاق الدين أوانتجموا

خير الطريق واسمى غاية نبلت

في الحزم نفع وهذا وقت مغنمكم

يا أمة العرب حزتم خير مرتبة

مدوا يديكم الى عبد العزيز بذا

آل السعود الذي ترجى فضائله

خو الامام الذي إزدانت شمائلة

هو الامام الذي ضاءت نصنائحه

هو المؤسس عدلا في رعيته

هو المؤمن روع الشعب محتفظاً

واصبح الشعب بعدالخوف مرتديا

وصاريمشي غريب الدار منفرذاً

شادت به رفعة في دينها الامم يزين منظرها بين الورى حكم لامالمين به قد تم مجــدكم ونابذوا الجهل والمرقان فاحتزموا من السبات ويكنى طال نومكم وما سلكتم طريقاً فيه نفعسكم عليكم بعوادى الدهر غيركم وبادروا نحو زى فيه تحترموا آلئ طرايق به قد ساد قومكم مراتب السنة الغرا تدلكم تزينكم ادبا تشدؤا بذكركم ويرتتى شمبكم اقصى العلابكم فى ظل من نخرت فى الناس امته ومن به أنجاب عن اقطارنا القتم وان تروا حسناً مَا فيه خطتكم سلكتم خطة تفضى لخسركم وليس ينفع ان فرطتم ندم على الزمان وانتم في الورى حكم أطاعة الله تعيى من به عدم دان العداة له وانهار ملكهم هو الامام الذي تعنو له ألهمم العَمَافَةُ إِنْ يَهُ قَدْ حَقَ عُمْرُ لَمُ بذاك قد شهد القرطاس والقلم حقّ العروبة لا يرضى بذلك توب الامان ومنه الثغر وَبَأَنْتُ الشاةُ بِالْاذْيَابِ تُتَلَّتُمْ ما ابیض برق وما جادت به دیم ياً امة العرب انتم في الوري علم

> كان شعرى الغناء في فرح الشر ق وكان العزاء في احزانه و يقول من قصيدة في مدح خديوي مصر

اذا أنالم تكفل لى الخلد حكمتى ولم التمسه في بياتي وفي عسلمي فلا استرجعت بى الضاد بنيان محدها ولا لقيت بي العصر في البذخ الجم ولا جاز شعرى النبرات ولا اعتلى السدة عياس الفتى السلم النجم وقال من في نفس الموضوع من قصيدة مطلعها -صريع جفنيك ينني عنم التما فما رميت ولحكن القضاء رمى و بيت القصيدة منها هذا ---: وابغ الاحاديث واستعصم برايتها سيان قدت خميساً أم ماكت فها

ومفهوم أنه يقصد نفسه ولسانه بقوله ﴿ ملكت

فا ، فهوأ يرى انامتلاكه الجيش الجرار ليوازى

امتلاك لسان الشاعر المغوار

لها بقية

فؤاد شاکر

صحيح الوكيل الشرعي محمد ابن ابو بکر باو زیر الساكن بمحارة جرول

جَمَعْرَ أَبِنَ زُكِي بِرَزْنَجِي اللَّهُ ثَي

لأزال هو الشريف حرة ابن حسن البركاني الناظر الشرعي على وقف جده الشريف محمد أن عبد السكريم اللهيمق هـو الوقف الككائن بحارة جرول عكة المكرمة المسما بابو حديدة والنزلوالد خريجية وحديثا بالمنداوية المحدود ذلك الوقف شرقا مسيل وادى ظبع ودرب جدة وغربا بالجبل المسا الغراب أبو الغربان وشاما درب جدة وتمام الحسد الجبال المسماة رويعات الذرة ويمنا الجبل ألمسما أبو واحات وكل منهو مستحكر من الناظر الشرعي من تلك الحدود وبيده سند من الناظر المذكور إعلاه فليراجعني انا الوكيل الشرعي عن الناظر المذكور اعلاه محدان ابو بكرباوزير الساكن معارة جرول لدفع الاجرة للارض واستحكارها لعامنا هذا عام ٢٣٥٦ وهذا أعلان لعموم المستحكرين

#### خطبة بعد المنفى

العربى اوفى خلق الله المبديقه والعربي يأنف ان يكون يهدأ ننشر فيا يلى النص الكامل للخطبة التي القاها سلطان بإشا الاطرش قائد الثورة السورية يوم وصوله الى دمشق عائداً من منفاه . وهي :

ف هذه الساعة التي نؤوب فيها الى الوطر ونستنشق أريجه وتظلنا معاؤه وتقلنار وضته لايسهنا الا أن نبعُث بالنحية المقرونة بالاجلال والاحترام الى اولئك الشهداء الذين قضوا في سبيـل الامة والبلاد ؛ ولا جرم أن أرواحهم ترف حولناو تطوف بناجذلة مغتبطة بما كتبت لجهودات اهابامن حميد المغبة وجميل المنقلب ۽ واذا ذكرنا اولئك الاخوان البررة فاننا نعرب عن شكرنا الاجزل لما جفنا به أبناه الوطن من الرعاية وما احاطونا به من العناية ولماظهر فىأقوالهم وافعالهم من الاخوة الصادقة واننا أذا ألمنا يهده المظاهر التي عملا النفس سرورا غاننا ننظر البها من ناحية اخرى الا وهي ان الشعور الوطني حي خالد لا يساو روومن ولا يدب اليه ضعف وفى ذلك قرة عيوننا وبهجة قلوبنا نحن المجاهدين قاطبة ، وما دام عرق الحياة بنبض فينا بقرة فاننا ان شاء الله بخير. ولسنا نبالي بالاهوال او نعبأ بالكوارث ومعن أحوج ما نكون في هيده الإيام العصيبة الى ارهاف العزائم وشحد الهمم لأننافي أشد طور من أطوار الحياة السياسية . وإن إمامنا شوطاً بعيداً يجب ان نشتد فيد وان نوطن النفس على إحمال ما فيه من صماب ، واقتحام ما يمترضه من عقبات ، ولسنا باذن الله نهيب الموقف ولا بخشى المكاره ، وانما نشير الى ذلك كله من قبيل الاعلان عن عرمنا القاطع على اجتيازه مظفرين منصورين غير مترخصين في حق منحقوق البلاد غير جزعين لماينزل بنا من حادث او ينو بنامن مشقة انه لحليق بالامة اليوم أن تكون يدآ واحدة

ومن اشترى استقلاله بدمائه

ولقد قال شاءر الجزيرة :

لم يكتنم لاذي ولا استعباد -اننا اليوم في صدد البناء والانشاء بعد الذي أنهار لذا من اركان وتداعيمن دعائم فالى الأخلاص اهيب بالجيع ، والى الوحدة أنادى بأعلى صوت ، ولقد وعظتنا التجارب وثنغتنا الحوادث وردنا الى الصوارب غاير الحال، فاذا استدرضنا ما عبر بنا من احوال ومن عليناه نشؤون فقد أخذنا بالخط المثلى ونهجنا الصراط القويم ۽ فانه لا يأس وانه لاخول وانه لا نكوس ولا نكول ؛ بل امل راسخ ، وهمة والسداد عنه تعالى وكرمه .

في سبيل الخدمة الوطنية ، وأن تضرب صفحاءن

أى خلاف وتطوى كشحاً دون اى تحرب، وأن

تكون صِفاً مرصوصا كما كانت في ساحة الجماد

وإذا كانت بلادنا السورية أسبق إخوانها الى

الاستقلال ثم تكلته ثم أخدت تسترده عنائها قادرة

على الاحتفاظ به والذود عنهواهراق دمها من لاجله

#### الادب الذي يمثلنا · كلمة الى الادباء

يتوهم البعض أن أدبنا الحجازى أدبعا كاة وتقليد مطاق في شتى النواحي ومختلف الأساليب؛ فاك الوهم مجردا يعاءمن خيالهم البديد الحدء الخامليء التصوير، المعكوس النظرة ، فادبنا اليوم قائم بذاته يستطيع أن إثبت كيانه كأدب مستقل يتمتع بكل ممانى الاستقلال الادبى وليس معنى هذا نكران أن للادب المصرى دخلا كبيرا في ادبنا حتى في الاساوب وتكييف الفكرة وتوجيهها الى الغماية المنشودة (نتيجة الدراسة العميقة والمطالعة الواسقة) لان ادب المصرى بمادته الدريرة وخيساله اللذيذ العذب رواء الظامىء الصادى ومن تعة الخصب الذي يمكنه فيه تذوق لذة الفن وعظمته ، وجمال التركيب والاساوب، وجلال الوقع والاثر؛ فلا بدع أذناذا حداحدوه ادبنا الفق وليد الاعوام وعرة جهاد ادبي لا تنجاو زسنوه عدد الاصابع ? وليس بعجيبان نسعى السمي إلحثيث فى مجاراته لانه عنصر اسامى من العناصر القوية التي أوجدت ادبنا وكونته هذا النكو بن الابتدائى العام الذي نامسه . هذه كاة موجزة

شماء ، وعزام كالجبال الرواسي لا تزلز لها العواصف ولا ينال منها الدهر ، انى لمؤمن بالمستقبل السعيد واثق به معامن اليه مادامت ارى هده الوجود النضرة التى تغيض بالحياة وتنبئق منها الروح القومية وسنكون محن المجاهد بن للامة جمعاء اليوم وغدا كاكنا بالامس وقبل الامس ولسنا نحول عن هـنم الغاية النبيلة أن شاءِ الله ، وكل تضحية سهاةِ هينة من اجلهاسواء كانت بالاارواح ام الاموال، وعلى ذلك نعياهدكم وترفع به العقيرة من غير موارية ولا جمجمة ، وانى اذا ألمت الى نبأ الجماد السابق وتوخيث بعض ذكره فلا اروم من وراء ذلك عرضا غير القول بأننا من تلك النية الوطيدة كمهدنا من قبل.

وان القضية العربية الكبرى هي الهدف الاكبر وان خدمة سورية فوق أنها واجب وطنى مختض بنا تحن السوريين فإنها خطوة من الجعلى العميمة الي تحقيق تلك الغاية العظمي السيامية ولقد قام اخواننا الإحرار بمقد معاهدة بيننا وبين الجمهورية الإفرنسية الفخيمة وأنها لمرجلة موفقة من مراحل الجهدد السياسي ولسوف تحمد الامة الافرنسية الكريمة مغبة ذلك الوفاق بينها وبين العرب السوريبن وتعلم علما ليس بالظن أن المربى أوفى خلق الله لصديقه وأعرفهم بجميله وارعاهم لحقه والعربى يأنف أن يسكون عبدا و ولكنه يعرف كيف يستميت في سبيل الصداقة والوفاء والى اذا هنأت الامتبن بنلك المودة الجديدة الراسخية | والعامل الوحيد الذى سبب اثرواء الطبقة الممتازة غانما استبشر عا اتوقع لهامن تجاح محقق وف الاح إ وأبعدهم عن المنبر العام . وهذا تعلمل متيم لاية بل مؤكد وأسال الله للجميع دوام النوفيق والسعادة

اردت أن أسوقها عن التقليد والجماكاة وأثرهما في الادب الحجازي .

اما الاسباب التي تجهلد ادبا فاترآ خاملامضطرب الشمور مرتبك الاحاسيس لايحمل فكرة ولايناصر مبدأ ولا يجهر بمذهب من المذاهب الادبية ؛ اما تلك الاسباب فاهمها انزواء الطبقة الممتازة من الادباء، وفقدان الجرأة الادببة في اغلب الكرام الكاتبين، تلك الجرأة التي هي من ابرز المقومات الادبيــة ، وليس هذا القول مجرد خكم أصبه على الادباء بدون دراية تخول لى ذلك ؛ وأعا مى الحقيقة الناصعة أدلى بها معززة بالادلة والبراهين القاطعة ، فني البلادطبقة بارزة من الادباء ، امتاز واباساليبهم القوية ونضوجهم الاديى بالممقراء ولكن ومشايعون ومناصر ون، ولهم في زوايامكاتبهم الابحاث الضافية تستصرخ والمقالات الشائقة والقصائد الرائعة تستغيث وتطلب ان يرفع عنها اللثام ؛ وهم م ذلك اختار وا الانز وا والصمت، ولكل منهم وجهة نظر قدتكون خاطئه لان الجنايات الادبية والماس الدامية تمثل على مرسح ادبناالفتى فى كل ظرف ومناسبة ، الفينة تلو اختها افلاز أخذ هذه الطبقة الغيره على الفن ويخفرها لجمايته والذود عنه من برجم الادعياء وادعاء البسطاء وشذوذ المغرورين ?! اننا نشعر بنهضتنا الادبية بمزقـة الجهود ومبعثرة النمرة وتعو زها القيادة الادبية والعزمة الصادقة والسبي المتواصل لإثبات ذاتيتنا الادبية في عالم الادب العربي المام ، وأقامة كياننا الادبي على أساس قوي لا تدركه الايام ولا يمحوه الرمن , بل تزيده الايام صقلا والزمن نضوجا .

نرى كثيرمن الناس بصدالحقائق فيشوهها وببرزها علىغيروضعها الحقيقيء بجدمن سذاجة الوسطوفطر بةالبيئة اكبرممين واعظم مناصر بليجدق المقليات البسيطة ارضا خصبة يستثمرها ويعرس فيها مبادئه فيسى. الى سمعة الادبالصحيح يطمنه في صميمه وينسج حوله الاقاويل ويدس له الدسائس ، كل دلك على حساب جعجمة الإدعياء وتهو يش البسطاء. فما لهذه الطبقة منزوية لاتثأر لكرامة الادب التي هي جزءمن كزامتها ا

ان الزواء الطائفة البارزة وصمتها اساءة لا تغيّف سيا وأن الماسي تنوالي وتتعرقب لتحط من قيمته المعنويه وتضع من شأنه في نظر الجمهور فمالنا بعد كل ذلك نرى الحالة راكدة والركود يتصاعف إ و يعدل ذلك بعض الادباء قائلا:

ان مبل الناشئة والمبتدئين وحبهم العظيم للنشر وتفانيهم في سبيل ذلك هو الواعز الاول ومنطق عقيم لايستساغ ، ترده الحقيقية ويدحضه الواقع المدوس ولان الضميف لايستعليع لمسايرة التوى

## نعی شاعدلبنایی کبیر

الاستاذ امين تتي الدين قالت جريدة المقطم الفراء ما يأني :

واظانا مكاتبنا في بيروت امس بنعي اديب لبناني كبير بل زعما من زعماء الشمر والنثر الذين حملوأ لواءهما عاليا في العهد الاخير في مصر وسورية ولبنان وكانت أم اللغات تفاخر بهم هو المرحوم الشيخ امين تتي الدين المحامى المعروف والشاعر الرقيق والاديب الكبير.

ولد الفقيد السكريم في بعقلين بقضاء الشوف ولبنان من اسمرة عريقة في المجد والحسب اشتهو كثيرون من رجالها بالبطولة والجاه والفضل والتقوى فی تاریخ لبنان ونشأ فی ربوع لبنان تنغذی روحه من جماله الفتان وترتوى من ماء ينابيعه الصافية ثم نزح الى مصرفتفتحت ازهارنبوغه في شمسها المنعشة الباعثة للحياة فغني وأدى النيل بشعره فكان يهتز الهرمان وتتمايل اشجار الارز الخالدة طريا اسهاعه وانشأ مع صديقة الشبيخ المحترم انطون الجيل بك مجلة « الزهور» فكانت حلبة الادب العربي التي يجتمع فيها اقطابيه شمرا ونثرا فتحمل رسالتهم الى الناطقين بالضاد في جميع أعماء العالم.

وعكف الفقيد مع اشتغاله بالادب على درس الجةوق فصارمن المجامين المعدودين في مصر ولبنان وكان احد اركان حلقة الادب الراقي التي تضم مبري وشوقى وحافظ ومطران والعبد والشبيل سركيس وبركات والجيل وغيرهم من إقطاب الشعر والنائر الذين تقدمه اكثرهم .

و بلغ من اعجابه بحافظ وحبه له انه سمي بكره باسمه وعاد الفقيد الى لبنان قاعلنت الحرب وهو هناك و بتى فيه وتقلد بعض مناصب الحكومة ثم أنصرف ألى الاشتغال بالمحاماة وحمل معه الى لبنان ما اغترفه من مناهمل الادب الراقي في مصر وما تغذت به شاعر يته من رقة اصدقائه من شعرائها فكان واسطة عقد حلقة من كبار شعراء وطنه الاول واقتبس من أدبه كثيرون من أدباته الناشئين الذين كانوا يتخذونه مثالاً لهم فما ينشرون و ينظمون .

وكان رحمه الله حاو المعشر دمث الاخــــلاق وفيا لاصدقائه بارآ بذويه مخلصا لمبادئه متعصبا في حبه الشمر والأدب وانتصارة الغة العرب ،

فضلاعن مباراته للمزعزع وليس بقاءمع الثابت الراسخ أماالاعتذار بالمشفر ليأت العظيمة والاعمال الادارية فاعتذارات لاتقبل، بل مى فى نظرى المقبة الكأداء والمثرة الهائلة في سبيل السير بالنهضة الادبية الى غايتها النبيلة لمنشوده الاوهى الاصلاح المام في كل مرافق الحياة وتواحيها العامة عوأرى ان الحركة الادبية في رتها الحاضرة وشكام االرأهن خليقه بالقبر خليقة وان يحكم عليها بالوت النهائي على حساب انزواء أدبائن الميرزين، لأن حذا الصمت سائر بالحركه "الراجبة فماريق غيرمحودة العاقبة والافليأتونا ببره إئ صادق انقننع بان لهابمض العذران لم يكن الم نوكله

## 

#### سموولى العهد المعظم وشقيقه

ذكرنا فى العدد الماضى ان حضرة صاحب السمو الملكي الأبير سعود ولى العهد المعظم لايزأل فى العاصمة الانجليزية ومعه شقيقه صمو الأمير مجد ومن يرافقونها من الحاشية وان سموالاً مير محمد عملت لدعملية طبية نجحت ولله الحمد تماماً.

ونذكر اليوم أنه اجريت عملية ثانية لسموه وقد يجحت ايضا بحمد الله وشكره ، وكذلك عملت عملية طبية لحضرة صاحب السمو الأمير سمود المعظم فى الأنف بناء على اشارة الاطباء كان نصيمها النجاح الموفق باذن الله.

ونعن بلساننا و بلسان جميع أهل هذه البلاد ، نبتهل الى الله متضرعان مخلصان ، أن يسبغ على سمو الأميرين الكر عان ثوب الرفاه والسمادة وأن يحوطها بعنايته الصمدانية في كل حل وترحال وأن يقر الديون بعودها الميمون أن شاء الله .

### سمو النائب العام المعظم

. يشجع زياضة الفروسية العربية

ذكرنا في العدد الماضى بعض ما اتصل بناعن حفلة رياضة سباق الخيل التي اقيمت في الطائف في مساء يوم الخيس الماضى ، و بالنظر لوقوع السباق سناعة مثول الجريدة الطبع، فلم يتيسر لنا النف نذكر تفاصيله الوافية .

ويسرنا أن نذكر اليوم بأن حضرة صاحب السمو الملكى نائب جلالة الملك المعظم ، أولى هذا الرياضة العربية الجيلة ، كثيراً من عنايته المحمودة فشرف محموه مقر الاحتفال وشهد السباق و بعد أن تبينت النتيجة أمر بالجوائز الفائز بن ومقد ارها مائة ريال الفائز الاول وستون ريالا الفائز الثاني وخسون ريالا الفائز الرابع.

و بعد انتهاء السباق انصرف المتفرجون وهم معجبون بما شهدوا لاهجين بالثناء الجم على حضرة صاحب السمو الملكي الكريم الذي أولى هـنـدالرياضة من عنايته ما اعاد العروبة مكانتها الغابرة في الفروسية العربية المجيدة.

وكيل الخارجية

صاحب السعادة الاستاذ فؤاد بك حزة وصل الى

الطائف عائدا من الرياض ، وقد أبلغنا أن سمادته

لا يزال في الرياض، ولم يعرف بعد متى تكون عودةٍ

الضيوف المصريون

ذكرنا في العدد الماضي نبأ قدوم الصيفين

المصريين الجليلين صاحبي العزة عد المسيرى بك

واسماعيل بركات بك وأنعا قدما للاتصال بحكومة

حلالة الملك ۽ ومراجمتها في بعض الشؤون المتصلة

بعجاج بيت الله ، ونذكر اليوم أن حضرتيه إوصلا

الى مكة و بعد أن بحثا في المهمة التي وفدا من أجلها

غادرا الحجاز عائدين الى مصر رافقتها السلامة.

ابحر من جدة اول امس المحترم السيمه على

تعاس قاصدا الى مصر ومنها الى جاوة السياحة

وبث الدهوة الى حسج بيت الله الحرام.

سمادته منها ، فاقتضى التنويه .

ذكرت جريدة صوت الحجاز ان حضرة

#### وزرالمالية

سافر سعادة الشيخ عبد الله السلمان و زير المالية الى مقر و زارته فى الطايف ، بعد ان قدم من المدينة المنورة الى مكة فى الاسبوع الماضى طبقاً لما ذكر فاه سابقاً .

#### مديرادارة المالية

حضر الى مكة فى منتصف الاسبوع الماضى المكرم الشيخ محد سرور الصبان مدير ادارة برزارة المالية قادما من الطايف لمباشرة بعض الاعمال المتعلقة بوظيفته ، وسيعود حضرته الى الطايف فى اوائل هذا الاسبوع.

#### مجلس الشورى

أجتمع مجلس الشورى يوم السبت الماضى عقره في عمل تصيييفه بالطايف بعد انتهاء مدة العشرة المام العشرة المام العشرة المام العطلة التي كان قد قر رهالفارة الانتقال من مكة ، وقد استأنف المجلس عمله في اليوم المذكور طبقاً لمداكنا أشرنا اليه في عدد سابق .

#### تكذيب خبر

اذاءت احدى محطات الاذاعات الاوربية يوم ٢٧ ربيسع الاول سنة ١٣٥٦ الخسبر الآنى الصادر عن القدس

نشرت جريده صوت الشعب التي تصدر في بيت لحم مقالة تحت عنوان الدعاء لموسوليني في الكيمة المشرفة جاء فيها ما يأتى -:

«قص علينا رجل رفيع المنزلة سامى المكانة في البلاد العربية أدى فريضة الحج في هذا العام خبرا غريبا وهو ان جماعة من حجاج الغرب الاقصى الاسباني اقامت الدعاية في الكعبة المعظمة تقول «يارب العبادا نصر موسوليني يارب افهراعداه» وقالت الجريدة اذا صحت هذه الرواية فنكون هي المرة الأولى التي يدعى فيها في الكعبة لشخصية غير مسلمة » انتهى رواية الاذاعة

وقد تعريبا من الجهات العلمة واستفسرنا من بعض المراجع الرسمية ذات العلاقة بهذه الشؤن عن صحة هذا الخبر فتا كد لنا ان الحادث بكامله غير صحيح وان لم يقع شيء من هذا القبيل على الاطلاق لاسها وانه حكومة جلالة الملك التي عرف عنها عسكها باحكام الشرعالشريف لا يمكنها ان تسمح بالقيام بعمل مثل هذا فضلا عن ان السياسة الرشيدة التي سارت عليها الحكومة حتى الان تقضى بان تكون الاماكن المقدسة عبرل عن اي نوع من انواع الدعايات لذلك ننصح رصفائنا في البلاد المربية خاصة والاسلامية عامة انلاغ خلاقة في البلاد المربية خاصة والاسلامية عامة انلاغ خلاقة بهذه الديار المقدسة حتى يتثبتوا من صحة انبائها بهذه الديار المقدسة حتى يتثبتوا من صحة انبائها بهذه الديار المقدسة حتى يتثبتوا من صحة انبائها بهذه الديار المقدسة حتى يتثبتوا من صحة انبائها

#### حكومة جلالة الملك

مهنى الحسكومة المصرية بدخولها عصبة الامم

جاء في انباء مصر ان سعادة الشيخ فوزان السابق القائم بأعمال المفوضية العربية السعودية عصر زار حضرة صاحب المعالئ وزير الخارجية بالنيابة وأبلغه ان كاف من قبل حضرة صاحب المعالاة الملك عبدالعزيز آل سموداًن يعرب للحكومة المصرية والشعب المصرى عن سرّ و رجلالته وأبها حكومته و بلاده عا قو بل به دخول مصر في جامعة الامم من اجاع عمثلي دول العالم المشتركة فيها من الترحيب بانضام مصر البها

وقد تقبل معالى الوزير هذه الرسالة السكر عة والتهنئه الرقيقة بابداء أبلغ هبارات الشكر تيابة عن الحكومة الملكية المصرية .

#### هدية امير الطائف

الى مديرية الشرطة العامة

اهدى سعادة الامير عبد العزيز بن معمراً مير الطائف جواداً من الخيول العربية الى قوة مديرية الشرطة العامة ، وقد قابلت المديرية هديته بالشكر والارتباح على هذه الإريحية النبيلة.

#### وظيفتاب خاليتان

توجد في ادارة صحة العاصمة وظيقة كاتب الوفيات ومأمور قبض الواردات ومعاونية مأمور ادارة صحة جدة شاغرتين فن آنس في نفسه الكفاءة فليراجع ادارة الصحة العامة يوم الاثنين الساعة (٣) الموافق و وبيع الثاني ١٣٥٦ الاجراء الاختبار اللازم ولماذكر حرر.

#### خمرين الرياضة البديمة في المدادس الاميرية

في اصيل اول امس و الاربعاء » اقامت مديرية المقارف العامة حفلة رياضة كبرى لنبرين طلبة مدارسها الاميرية على ختلف الالعاب الرياضية المنشطة للجسم والمقل ، وقد اقيمت الحفلة في منتدى المعد السعودي باجياد وكان يشرف عليها الاستاذ عبد القوى الحسيني استاذ التربية البدنية بالمعارف العامة كاكانت الحفلة في منهي الدقة والنظام وحسن الاداء بحيث تجمعت عاما واسفرت عن نتيجة الاداء بحيث تجمعت عاما واسفرت عن نتيجة مرضية تبشر بازدها وهذا الفن الرياضي بين طلبة المدارس ، وكان الازدهام شديدامن جانب الاهلين المدارس ، وكان الازدهام شديدامن جانب الاهلين رقية صفة البدن والمقل رقية صفة البدن والمقل

## انشاء محفر شرطة في حي الطندباوي

علمنا ان مديرية الشرطة اسست مخفراجديدا الشرطة في حي الطند باوى للاشراف على ادارة الامن العام في تلك المنطقة ولا شك ان مديرية الشرطة العامة خليقة بالثناء والشكر على يقظانها في تقصى الاشراف على توفير اسباب الامن في كل أنحاء البلاد ، بما تبديه بين كل يوم وآخر من النشاط في مختلف نواحى البلاد وفقها الله

#### عدد المسعفين

بلغ عدد المسمفين بادارة الاسماف ابتداء من يوم الخيس الموافق ٢٤/٣/٢٥ الى نهاية يوم الاربماء ١٣٥٦/٣/٣٠ ماية شخص مستهم ٢١ شخصا نقلوا الى مستشفى جياد و٧٩ شخصا عولجوا بادارة الاسماف.

# التطورا لحربى الدولى فى اسبانيا المتناك المانيا واسبانيا فى معركة عدية

حدثت في العالم الاوروبي هزة عنيفة كان لها رها الخطير ، وقك بأن احدى الطائرات السبانية القت اتنى عشر قنبلة على البارجة الالمانية دو تشاند به فقتل خمسة وعشر ون من بحارتها الحيب ثلاثة وثمانون باصابات مختلفة بينهم ١٩ مواح خطيرة ، وقد اضطر بت المانيا لهذا الحادث الماجيء و رأت ان تقابله بكل ما يمكن من الحزم المات الاسطول الالمائي بان يضرب الثنو و السبانية وقملا التي الاسطول قنا بله على ثفر ه المرية بنوب اسبانيا ولم يعرف بالضبط عدد ضحاياه ولكن آخر المعلومات الاخيرة تدل على ان الذين وقد احدث ضرب الاسطول الالمائي للمرية المنبوا هم عشرون قتيلا ومائة وخسون جريحا ، وقد احدث ضرب الاسطول الالمائي للمرية وقد احدث ضرب الاسطول الالمائي للمرية

صدمة عنيفة هزت اركان جميع الدول الذين ارتاعوا خلشية ما يترتب على هذا النطور في الحوادث من مفاجأت تهدد السلام العام.

وقد اشيع ايضا ان البوارج الالمانية ضربت شاطئا آخرغير شاطىء المرية ولكن لم يتحقق ذلك علاوة على ما تحدثت به الصحف الالمانية من تأييد خطة حكومنها كاكانت الصحف الايطالية مؤيدة لها ولا يوجد الآن حديث في مختلف ارجاء العالم و بين دوله وساسته غير هذه المفاجأة التي بانوا يحسبون لها حسامها.

وقد ایدت هذه الحركة حكومة الثوار و بعض الحكومات الفي هي بجانبهم و وقفت بعض الحكومات الاخرى موقف الحيدة والنفرج

### حركة البواخر

جادنا من مصلحة خفر السواحل ما يأتى: بتاريخ ١٨ ربيع الاول وصلت الباخرة كابو تو الايطالية
من البصرة وعدن و بو رسودان وعليها ٢٩٩ طن
بضاعة وواحدرا كبمن عدن وسافرت بتاريخه الى
السويس خالية وفى ٢١ منه وصلت الباخرة بالودى
الانكابزية من السويس والوجه وعليها ١٩٠٧
طرود وستة ركاب وسافرت بيومه الى سواكن
وبور سودان وعليها ٢٩٦ حجاج وفي ٢١ منه
وبورتسودان وعليها ٢٩٦ حجاج وفي ٢١ منه
وبورتسودان وعليها ٢٩٦ حجاج وفي ٢١ منه
طرد بضاعة و٢ ركاب وسافرت بيومه الى السويس
طرد بضاعة و٢ ركاب وسافرت بيومه الى السويس
طرد بضاعة و٢ ركاب وسافرت بيومه الى السويس
مصوع وعليها ست ركاب وسافرت بداريخه الى

السويس وعليها خسة ركاب وصلت بتاريخ ٢٤ الجارى الباخرة صوماليا من السويس وعليها ٤٠ من بضاعة واربه وكلب وابحرت خالية الى مصوع و بتاريخه وصلت الباخرة تالودی من سواکن و بورتسودان وعلیها ۹۳۰ طرد بضاعة و ١٦ راڪب وابحرت الى ينبع والوجه والسويس بتاريخ ٢٥ منه حاملة٥٧ راكبو بتاريخ ٧٧ منه وصلت الباخرة الطائف من ينبع والسويس وعليها ١٧٥ طرد بضاعة وعشرة ركاب ومن ضبن البضاعة سيارتين وابعرت إلى ورتسودان وعليها عشرة ركاب و بتاريخ ٢٨منه وصلت الباخرة السلام مَن السويس وهليهـ ا ۲۰۰۰ قطعة خشب و ۱۱٤ ، طرد بضاعة وسيارة واحدة والمعرت اليهبورتسودان وهليهارا كبواحد وبناريخ ٢٩منه وصلت الباخرة عادي من بومياي وعليها ١٤٧٥ طرد بضاعة و١٦ ر راکپ و بتاریخ ۲۹ منه وصلت الباخرة مصوع من ، السويس وعليها طنان بضاعة وسنة ركاب والجرت الى مصوع حاملة سبعة ركاب، بتار يخدوصل اللنش عبد من القنفدة وجيزان وعليه ١٧ راكب .

#### الإحصاء الصحى

احصاء صحى عن الاسبوع الذي آخره في ٥ يونيو سنة ١٩٢٧ الموافق ٢٦/٣/٢٥٦ لمكه والمدينة يونيو سنة والطائف و ينبع والجوف

الاصابات بالامراض العفنة

زحار ۲۰ تیفوئید ۳ سل الرئة ۲ الیکون ۲۶

الوفيات بالامراض العفنة

رحار ۱ تیفوئید ۱ سل الرئة ۱ السکون ۳ عموم الوفیات داخل المستشفیات وخارجها رجال ۵۲ المیکون ۸۲ رجال ۲۰ المیکون ۸۲ المیکون

حركة الرضى بالستشفيات

الموجود القديم ١٣٨ الداخاون ٥٨ الحارجون به المتوفون ١٣ الباقى ١٣٤

#### الميادات المامة

بلغ عدد مراجعی مستشفیات الصحة العامه ومستوصفاتها ( ۲۹۹ ) شخصامتهم (۲۹) بالاذنیة و (۲۸ ) بالعینیة و (۲۸ ) بالزهریة و (۲۸ ) بالعینیة و (۲۸ ) بالزهریة و (۲۸ ) بالنسائیة

#### درجة الحرارة

الصغرى	المظمى	المكان
44	٤١	مكة
44	· ( 40	المدينة
**	, <b>۲۹</b>	جدة
• •	• •	الطائف
<b>Y9</b>	₩•	ينبع

الجوف

#### معروضات دارالایتام

بما أن دار الأيتام والصنايع بمكة . تحتوي على اربعة صنابع الزحرفة والنطريز والنجارة والخرمات وعينت فيها لنمليم الأيتام هذه الصنايع اساتذة فنيين لتمليم الايتام هذه الصنايع وقاموا فعلا بتعليمهم منذرجب ١٣٥٥ الى غاية الآن وفي هذه الدة تقدم الأيتام شوطاكبيرا فى الاستفادة من هذه الصناعات وصارت لهم مكتبة استطاء واجماأاخراج مصنوعات اكثيرة موجودة بالدار وحبا في الجهار مصموعاتهم وتشيع الايتام على المضي في مزاولة هذه الصنايع بصورة دائميه افتتحت هيئةالدار الدكان الكائن بشارع الحكومة ووصعت فيه تماذج من مصنوعانهم موضحافوقه كلقطفة قيمتها باسعارمتهاودة فكل من برغب الشراء فليتفضل بالدخول الى هذا المعرض علي محتوياته ثم مراجعته الدار لابتياع المصنوعات التي يرغبهامع العلم انقسم التجارة بدار الايتام مستعدة لاقيام بمقاولة كل من اراد عمل شيء من اشغال التجارة ولاحاطة الجمهور علما بما ذكر

#### طئب مدر -ین للمعارف

(تعلن مديرية المعارف الفامة ان مدارس الرياض والحسا و بريدة وعنيزة وحائل والقطيف والجبيل والجمعة وشقرا في حاجة الى مدير براتب (٧٥٠) قرشا شهريا والى معاون براتب (٣٣٠) قرشاشهريا والى معاون براتب (٣٣٠) قرشاشهريا بكل مدرسة من المدارس المذكورة فكل من آنس في نفسه الكفاءة والرغبة فليراجع مديرية المعارف العامة بما لذيه من مؤهلات »

۲ -- ۲

#### ئتات الفنون الجميلة ،

وافانا الير بدالاخير يحمل كتابا نفيساً وتحفة عينة لا كتاب الفنون الجيلة كا يفهمها الادبا خليل تق الدين سعيد عقل ، فؤاد افرام البستاني قسطنطنية زريق جبرائيل جبور » وهو بحوعة عاضرات قيمة القيت في جمعية خريجي القسم الثانوى قي الجامعة الامن يكية وقد تصفحناه فوجدناه حافلا بالمواضيع الأدبية الشائفة والمباحث الضافية التي تعطينا دليلا واضحاً عن حياة واضعيها ونشاطهم وقدرتهم الأدبية فنلفت اليه الانظار .

#### قطات

من تاریخ ۱ الی ۱۲ منه وجدبالحرم الشریف شمسیة وقا حبر وشرشف وسجادة وسبح وحسکل وقر وش نیکل و بتاریخ ۱۳ منه وجد بالشارع کیس دوت فیه قر وش نیکل و زقره وخر زة حدید بها مفاتیح ،

#### مه الشهركة العدية للسيارات

وناه على ان المادة السابعة من التعليات المنفق بموجها على سير سيارات الشركة النجدية تقضى بمنع نقلى الركاب بالاجرة في غير هذه الشركة لذا تعلن الشركة انه ممنوع منعاً بانا سفر السيارات التي تعمل ركابا بالاجرة من الحجاز الى نجد والاحساء وجميع البلدان التي بينهم بحكا تعلن انها على استعداد تام لنقديم السيارات لكل راغب السفرمن الحجاز الى النواحى المذكورة ومن يرغب ذلك يشرف فرع الشركة بالفشاشية . ومن الله نستمد الدون والتوفيق

---- T

#### اعلاله

تعلن و زارة المالية للعموم انه لا يجوز الأتجار بالصورالمجسمة وتوريدها وان من يجرأ بعد العلم بذلك على توريدها اوالا يجار بها يكون معرضا للجزأء الصارم

للانحار

موضوعة فيه دواليب قزاز على الطراز الحديث موضوعة فيه دواليب قزاز على الطراز الحديث فعلى من بريد استئجاره مراجعة محمد كامل كردي في داره بالفلق.

#### رماءواعتدار

الى عموم المشتركين الكرام ان الحروك وكثرة مشغولية المنعنا هن ايصال الحيلات لاصحابها في وقيا وغيار غير من عموم المشتركين ان يحضر وا بانفسهم او رسولهم لاستلام مجلاتهم بعد دفع المن لان لادارة لم تضرح بجلاتها الا بعد دفع تمنها فضلا عن كونها تقبل الاحالة على المعاش وكل من سافر الى الطائف فليعمد من يستلم وكل من سافر الى الطائف فليعمد من يستلم المجلات بعد دفع النمن وذلك ابتداء من الاسبوع

ं.**∀ --- ५** ३

## بشرى لزبائننا السكرام

قدخلصناقيمة البطارية اقريدي الامريكانية من القطع الكبيرقيمة الحبة اربعة قروش الاربع تباع بمحلنا صالح عضية بالمروه (اغتنمو للفرصة)

حام للابحار

جاء نامن مديرية الاوقاف المامة ما يأتى تعرض مديرية الاوقاف العامة - ان الحام الكائن بمحللة الشبيكة بالقرب من باب العمره معروض قلابجار - فعلى الراغب من اجمة المديرية والاطلاع على شروط الابجار ولذا اعلن

## كيف نعلم اللغة العربية

كان الناس ولا يزال الكثير منهم يعتقد ان من تعلم النحو فقد تعلم اللغة الدر بيةو يقولون مفتاح العلوم كلها النحو وكانواومازالو يقرأون فيه الكتب المكثيرة مبتدئين بشرح الاجر ومية والكفراوى وامثاله والشيخ خالد والازهرية فالقطر والشذور عابن عقيل شرح الالفية وطريقة التعليم ان يجلس الشيخ وحوله الطلبة حلقة وهو يقرأعابهم وكلمن الطلبة بيده كتاب مثل الذي بيد الشبخ او كمية من أوراق المكتاب يسبونها المازمة ولا فرق عند المشايخ المدلمين بين ان يكون طلبتهم من العرب او من العجم او خليطا من الاجناس وقل مثل ذلك فى تعليم البلاغة وهذه طرق عقيمة عنيقة بالية تركمًا مشايخ الازهر الذبن م اهلهما واخدوا بالطرق الحديثة المثمرة التي تقرب العلم للطالب وتسهله عليه وتوظبه قيه وتوفر عليه كثيرا من عمره النفيس من الغاط البين الاعتقاد ان النجو هو كل اللغة الغربية أو أنه يفيد الطااب شيئافي تحصيل اللغة وأنما اللغة الالفاظ والاسلوب وطريقة تعليم

ذلك بالمحادثة العربية الصحيحة فيبدأ المعلم مع تلاميذ السنة الاولى ولاسهااذا كانوا اعجاما بالمحادثة البسيطة التي تحتوى على الفاظ يعرفون معانبها او اسهاء بمكنهم المعلم من رؤية مسمياتها كالقار والمحبرة والسبو رة والكراس وأمثال ذلك فيمسك القلم باصابعيه مشلا ويقبول لتلامينه ماهذا ? ولكن ينبغي الايسألم جميعا بل واحدا واحدا فان اجاب الطالب والا اجاب المعلم يقوله لهذا قلم و يمسك الحبرة و يقول ما هذا ? فى أساء ستة إو سبعة يكون قد كتبها على السبورة إ فا مخرج الطلبة من الدرس الا وقد حفطوا هذه الاساء بالسؤال والجسواب وفي اليسوم الشابي \_ يمسَكُ القلم ويقدول أهذه محبرة ? فيكون الجدواب طبعا لاليس هذا محبرة ولكنه قلم و يمسك الحبرة ويقول أهذا قلم فيجاب لاليس هذا قالما ولكنه عيرة وتكتب صيغة الدؤال والجواب على السيورة وفى كل يوم يختار بصعة من الاسهاء التي تقع مسمياتها

وقد رأيت كثير من الجاويين يقضون هنا عكة في طلب العلم سنين طويلة ثم بعودون إلى بلادهم وهم أعجام وأن كانوا استفادوا شيئها من اللغمة العربية فليس داك من طريق الدرس على المشايخ في السكتب وأنما باختلاطهم بالعرب وانك لنري كثيرا من صبيان المطوفين يعرفون لغة ولغتين وثلاثه وكثير

تجت بصرهم يتدرج مهممن الدسيط الى المركب ومن

مفردات الى جمل بسيطة إلى جمل مركبة مستعملا

ماتقدم من الالفاظ والامهاء بانيا عليها

فهل كان ذلك بقراءتهم نحو هذه اللغات لاءولكن بالمحادثة والسهاع

جلست لبلة بين المغرب والعشاء في المسجد الحرام لا - تربح من الدرس الذي القيه كل ليلة فى التنسير واذا بجم غنير من الطلبة الجاويين مجلسون حلقة ينتظرون الشبخ فلماجاء ابتداء في زبيان الغصاحة والبلاغة على مافي الجوهر المكنون وشرحه

وظل يتكلم في تدريف الفصاحة زهاء ساعة بل من بعد المغرب الى قبيل العشاء وانا موقن بان هولاء الجاويبن لم يفهمواجملة مماقرر معكشرة التكرار وان فهموا هذا النمر يف المقرر في السكتبفليس ذلك بمنيد في المجاد ملك كداللغة الدر بية فيهم

ومن المشايخ من يكون ثلاثة أرباع درسه لغوا من الكلام وحشوا يقع منه كالجل الاعتراضية بين المبتدأ والخبر والفعل والفاعل وهذا المكلام لامحل له من الدرس وانما يأتى به تكأة كالخطيب العي أذا احتبس لسانه يظل يعبث بلحيته أوكما يغمل الدوام يأتون بكامة يعنى أوكلة أوليس من غير لزوم فتي نترك هذه الطرق العتيقة العقيمة ومتى نأخذ بالحديثة التي قربت العلم للناس على ان هذه الطرق الحديثة التي سبقنا اليهاوا خذنانقتبسها هي في الحقيقة من تعاليم نَبينا محمد مِيَتَالِيَّةِ

بيان ذلك بالامجاز أن الطرق الحديثة في التعليم تدور حول العمليات لانهاأ ثبت في الذهن واخف على العقل انظر رعاك الله معي في السنـــة من اولها الى اخرها وتأمل معي تعليم النبي عَلَيْتُ اللَّهِ اصحاب الوضوء مثلا او التيمم أو الصلاة فهل تجد فيهاشروط الوضوء كذا وكذا واركان الصلاة كيت وكيت أم قال صلوا كارايتموني اصلي وقال لن عمك في التراب ير يد التيبم كان يكفيك ميكذا كا ثبت عنه عِنْسُلِيَّةِ انه خط خط مستقبا وخط خطوطا اخرى عن بمين الخط وشماله وقال ان على ا بأب كل سبيل من هذا شيطانا يدعو اليه ثم اشار مستقيا فاتبعون ولاتتبعوا السبل فتفرق بكمعن سبيله فاخذت الامم الاخرى بهذه الطريقة العمليسة فنجوا تجاحا باهرا وهم يدخلون الطلبة الممامل مثلا ويروم باعينهم ولا يكتفون بذلك بل يمرنونهم على العمل فاذا اخطأ الطالب ينهوه حتى يدرك خطاه كل هـ ذا -- ونين في ضرب زيد عروا طول الممر فاللهم اهدنا صراطك المستقيم و بعد فتعلم اللغة المربية لايكون الا مجفظ الكثير من المنشور والمنظوم في كل معنى منها في الوصف والمدح والرثاء وما الى ذلك والمحادثات وممارسة ا ذلك في وكتب الادب واللغة وبا إلله التوفيق. أبوالسمح

المعروض للجبيع عشرون قيراط شائما من أصل الاربعة العشرين قيراجاً من الدار الكائنة عجلة شمب عامن خاف بيت الجحر وق بجوار فرن ولى المحتوية على الدهايز ومقيد ومجلسين بمناؤمها ومبيت بخارجة ومنافهما واسطحة فكل من له رغبة فليراجع الوكيل طاهر طر بزونلي او الدلال الشيخ أحمد عبد الفتاح وللمعلومية صار نشره.

## شيخ الاسلام ابن نبمة ومؤلفاته

في المدد الفائت من هدند الصحيفة الغراء ، ذ كرنا طرفا قصيراً من ترجمة شيدخ الاسلام ابن تيمية ، وممنقده ، وجهاده الجيد ، في سبيل نصرة مذهب السلف الصالح ، والدفاع عنه ، بطرق فنية ، ومسلك غريب، لم يعهد قبل الامام! وفي هذا المدد نريد أن نبين ــــ في شي من

الابجاز - الشوط البعيد ؛ الذي قطعه ذلك الامام؛ فى عالم التأليف، والتروة العظيمة التي خلفها لمن

لقد كان هذا الإمام ذا فكر سيال، وخاطر سريع، وحافظة عجيبة، وكان آية من آيات الله ف حسن التأليف، وجودة الكلام، وسبك الحجج، وهو حين يؤلف لا يحتاج الى كتاب ينقل منه ، أو أصل يرجع اليه ؛ أنما على هذه المؤلفات من صدره، وينقل تلك الأقوال من محفوظاته، وله مسلك عجيب في التأليف، ولا سيا في ردوده على اليه خير قيام فجزاه الله خير آ الفرق الضالة ولقد يأتيك هذا الامام بالقاعدة من قواعدهم، فترى فيهما كلاما محكما مبرما، حتى ليخيل اليك أن لِيس في وسِيع أحد مُنِياً كان ذا لسن وقوة عارضة ؛ أن بحل ما أبرمته، أو يمكس ما أرادته، فلا يلبث هذا الامام أن يتناول قلمه السيال؛ حتى محللها تحليلا كماويا، ويبين اك فسادها، لا من وجه واحد فحسب ١

ولكن من وجوه كثيرة ،و يوضح لك مضادتها، لا الشرع وَكُنِّي ا بَلَ الشَّرَعُ ، وَالْعَقِّلُ ، وَالْحَكَةُ ، وتيبهم أمامه وقال في الحج خذو عنى مناسك كم العد يبهرك جين تراء يأتيك بالحجج الناصعة الونامل أن لايبخل من اديه شي منها باخبارة الديه. القاهرة ، ، المبنية على المقدمات الصحيحة ، التي لاتترك للخصم مجالا للمخالفة، أوطر يقا الى الشغب، وان اردت أن تنظر الى ذلك واضحاً جلياً ، فانظر كتابه المسمى: « موافقة صر بح المعقول لصحيح قدير، وحسينا ونميل الوكيل . المنقول » ذلك الكتاب الجليل ، الذي دَحض به إ هذا الامام حجج الفلاسفة واضرابهم وبين فسد المقدمات ع التي بنواعلها أصول مذهبهم الزائع. ولقد حبب الي هذآ الامام التأليف، وكان لا يُكلفه اكثر من أن يأخذاله لم ويجريه في الورق فيسيل بكلام لا تخرج بأ كثر من أن يقال فيه : انه كلام شيخ الإسلام بن تبيية وكني ا ولقد بلغ من حبه للتأليف الى أن يَكتب وهو في آلحبس، لم يصده كيد أعدائه ، والنضييق عليه ، من أن يؤلفُ ، ولقد عار لوا صرفه عن ذلك أخذ الدراة والقلم من عنده ، فلم يفلحوا ، اذ أنه أخذ يكتب إ بالفحم ، ويقيد به ما يجول بخاطره الواسع .

فالرجل الذي لم يشغله الجبس ، ولا التصييق عن التأليف ؛ قل لى بربك أى ثروة يتركها ،وأى كنز يخلفه لمن بعد. ؟؟

القدخلف هذا الأمام كنزآ تمبنا وثروة طائلة، غيرانها - ويا الأسف ا - امبت بأ كترها يد الزمن ، واتلفها أعداؤه والباقى تركه الدهو شذر ا مذر، لم يتبح له من يعنى به ، و يجمعه ، و يرتبه ، ويطبعه في هذا العصر الذي انتشرت فيه العلماعة، فسهل طبع المؤلفات ، وانتشارها.

نعم! قدد كام بعض العلماء الأفاضل؛ بعض رسائل مذا الاموفتاويه ۽ ولشرها بين الذ فلا نشبطهم حقهم ولا نجحد مجهودهم ولاند إيدم البيضاء ؛ الا أننا نأخذ على بعضهم أنه يستقصوا في الجع ولم يقدر لهم حسن التنسيق ا وان من دواعي الغبطة ۽ والارتباح؛ ماراً في هذه الآيام من قيام بعض طلبة العلم الغيور من أهل نجد والحجاز — من القيام بالتنقيب ، رسائل هذا الامام وفتاويه ۽ التي لم تطبع بعسا واعتزامهم ترتيبها ترتيبا جيلاء بحيث يس على من يريد أى مسألة أن يجدها من غير مشقة ولاعنا ولقد تجمع لديهم رسائل كثيرة من الخطية الناد التي لم يسبق لها نشر وقد أسند ترتيبها الى فان معروف بالبراعة وحسن التنسيق ۽ وقد قام عا أسن

واننا نزف هذه البشري \_ ويحن معتبطين الى اخواننا الذين يحبون هذا الامام ، و يرغبوا فى مؤلفاته و نطلب — فى الجاح — الى كل مر لديه شي من رسائل هذا الامام أو فتاويه التي تطبع بعد ولم تغشر ۽ أن يتكرم بارسال اسمائها أو فهرس مسائلها اليناعلي يد الوجيه الفاضل ع نصيف أحدأعيان جدة المعروفين حتى ننظر البها فأن كانت لدينا، والا اتفقنا مع صاحبها على خطا ونسأل الله أن يوفقهم لاتمام هذا العمل الجليل الدى ابتدأوا فيه ، وان يجز بهم خبراً وكل ساع في سدبل نشر العلم ، وتسهيل مايخنه انه على كل شي

مكة - عبد الكريم بنجهان

كثيراً ما يعتاج الإنسان إلى منوش معيني للدم. في مثل هذا الطفس الجاريم

وأنك لنجه ذلك بسهولة في مصنوعات شركة سان. بالجرينو التي استحضرنا منه (ماه معدى مصني) (عصير البرتقال الخالص المروجيع الماء المعدي) أنك باستنمالك لميادسان بالبحرينو المعدنية يجد الراحة النامة من وطأة الحرالشديد فعي وحَدِها تعسكانيك مؤونة استعال الشراب الحاة بالصحة علاوة على كونها توجد لديك معدة قوية وتساعدك على المضم . و باستمالك كأساً من عصير البر تقال بعد كل وجبة تهدى اعصابك وتعملك متمتما بصحة كاملة اطلبوا بألحاح من متعهدى البيسم في المملككة العربية السعودية : سب

عد عبد الوهاب ناغي وشركاه بجدة. الوكلاء الوحيدون لمصنوعات شركة سائ اللج ينو بالملكة العربية السعودية : الخواجات ج. لازاريني وشركاه بعدة

#### نظام الاسكندرونة

#### كما اقرته لجنة الخبراء

ابلنت المسكومة السورية الصحف نصوص الاسكندرونة الذي اقرته لجنة الخبراء في الاسكندرونة الذي اقرته لجنة الخبراء في ألامم بالاجماع وهو طويل نلخصه في مايلي علماود ١ و١ و٣ و٤ على أن السنجق وحدة مله تتمتع باستقلال عام فيا يختص أمورها اخلية أما الارتباط بين حكومتي سورياواللواء من يمثل يكون لدى كل منها اللاخرى فيستشار لثون التي تتعلق عصلحة دولته

وفي الشؤن الخارجية لا يمسكن ان يطبق على الم بدون موافقة مجلس جامعة الامم بكيفية يهة أي اتفاق دولى معقود من قبل الدولة ورية من شأنه ان يؤثر في سياة هذه الدولة يتلالها واذ طلبت حكومة اللواء ان يمرض كل الى من هذا النوع على درس خاص قبل توقيعه الى يهذا الدرس مفوضان يمسكنهاان يستعينا له يهذا الدرس مفوضان يمسكنهاان يستعينا برغيان فيه من الخبراء الذين يريان لروما لهم يرغيان فيه من الخبراء الذين يريان لروما لهم الداخلاف ودعي مندوب من جامعة الامم أن الامم على الجامعة

ويكاف المثاون السوريون السياسيون في الرج حاية مصبالح أهل اللواء وتعطي جوازات منر للاهالى باسم سوريا

و يعتبر مواطنا في اللواء كل شخص مسجل مدفي سجلات نفوسه قبل اول يونيو سنة ١٩٣٧ ما الذين ليسوا مقيدين في اللواء فيمكنهم تسوية نعينهم في مدة سنة والذين يرغبون في اكتساب منة الجنسية في اللواء عليهم ان يقدموا طلبا بذلك مهلة خس سنوات بشرط ان يكونوا من اب راود في اللواء

ويدين مجلس جامعة الأم مندوبا من التابعية فرنسوية يقيم في اللواء لمراقبة احترام هذا النظام محق له الدة اربعة بحق له أن يوقف كل عمل مخالف له لمدة اربعة شهر على أن يستصدر قرارا قطعيا مهذا الوقف من محلس جامعة الامم

ولا يكون النواء مسلحا وتعظر في جيع اراضيه مزيز القوات المسلحة وجدها وادخالها لاى سبب لان حتى على سبيل الترائزيت ولا ننشأ خدمة عسكرية لاأمية فيه ولا تصنع ذخائر واسلحة تابلة للاستعمال في الحروب ولا تنشأ اعمال قابلة للاستعال في الحروب ويكون البوليس الخصص بحفظ الامن في اللواء مؤلفا من ١٥٠٠ رجل يباح لهم حمل السلاح للقيام بهذه المحافظة دون سواها

الا انه يجب ان تلبى الحكومة الفرنسوية والحكومة التركية توصيات جامعة الامم اذاقضى مذا المجلس ان تتعاون في عمل مشترك .

ويتديم سكان اللواء بعسب نصوص همذا النظائم بحياية حياتهم وحرياتهم ويتساوون جميعا ادى القانون ويتمنع الاهلون التابعون للاقليات المعمرية واللذوية والدينيسة بذات المعاملة التي

الحبراء مالجنا عالجنا يتمتع بهابقية الأهالي و يكون لهم حق انشاء وادارة ومراقبة كل المؤسسات الخيرية والدينية والنعليمية

ويكون التمليم في الاماكن الني تقعلن فيها اكثرية تركية مهذه اللغة والتي فيها اكثرية عربية باللغة العربية وتتمتع هذه الاقليات بتخصيصات كافية من موازنة الدولة أو موازنة البلابات!

على نَفْقَتُهُم مع الحق باستمال لغتهم خاصـة وممارسة

وكل أحكام هذه المواد التي تنض على خُتُوق الاقليات توضع بحت ضان جامعة الامم ويواضل منده ما أعلامها متعلمة الكلما دعات الحاحة

مندوم ا أعلامها بتطبيقها كلها دغت الحاجة أما الجارك فتكون واحدة لسورية وللواء وتؤلف لجنة مختلطة من أربعة ممثلين سوريين وممثلين من اللواء يكون ضمنها المفوضان المذكوران لسورية وللواء لتأمين الادارة المشتركة ومحديد النظام الجركى ووضع القواعد اللازمة لتطبيقه وتأديب مأمورى الادارة ين ومراقبة أعمالهم ومحدد باتفاق بين البلدين المختص لسورية واللواء من الواردات الجركية ولا

تكون حصة اللواء باي حال من اقل عشرة بالمئة ويكون لسورية واللواء تعامل واحد فىالعملة على أشاس الليرة السورية و يمكن لبلاد أخرى ان تشترك في حدا النظام والسنجق أن يشترك في الاتفاق الذي تعقده سورية مـع بنك الاصدار و يخول لهذا الاشتراك للواء نفس الحقوق الممنوجة السورية وتحدد باتفاق حصة كلمنسورية واللواء من أرباح امتياز اصدار العملة وتمرضكل الشؤون المتمامة بالعملة على المفوضين السورى ومفوض اللواء وأباح النظام لتركيا حق استمال مرفأ الاسكندرونة لحاجات الترانزيت ولهمذا السبب تؤجر حكومة اللواء من تركيا مجالاً في المرفأ تكون مساحته كافية وتقد الابجارة لمدة خمسين سنة بليرة ذهبية بدلا سنويا ويسمىهذا المحلالمنطقة التركية الحرة تدارِ من قبل حكومة الجمهورية التركية فهي تمين موظفيها وتبعث الى حكومة اللواء باسمائهم ولا تغضع البضائع والركاب الواردة لى هذه المنطقة لرسوم وضرائب بل تعتبر كترانزيت في الحدود التركية. وتؤخذ اليد العاملة المستعملة في المنطقة التركية الحرة بطريق الافضلية من الاهالى المحليين وتحل

نظام حرية النرانزيت .
وفيا يتملق بمصالح البريدو المخاطبات السلكية ديوان تمقد دوائر البريد في سورية واللواء اتفاقا لتأمين قاعه مصلحة متشابهة الشكل ويظل البريدبالخارج تابها مخزن لسورية اما في الداخل فللواء حق اصدار قيم بريدية

الخلافات الناشئة بين الفر بقين طبقاً للمادة ١٣من

كل هذه الفصول سبقت في بيان الحكومة الرسمي المفصل المعنون هكذا: « النظام الاساسي الواء » وقد أومي هذا النطام بالغاء كل الامتيازات المنوحة قبل يناير سنة ١٩٣٧ ما لم يقرر غير ذلك

واوصى بأن لايمدل « هذا القانون الاساسى» قبل خس سنو ات وقضى بان تنظم فى اللواء سلطـة تشريعية وسلطة تنفيذيه .

فالجنة التشريعية تؤلف من و فائبا ينتخبون لأربع سنوات بواسطة مندو بين فانويين بحيث يكون لكل مئة فاخب من مجموع الناخبين مندوب ينتخب النائب و يشترط في من يكون فاخبا انه يكون عارفا القراءة والكتابة ومعا كانت نتيجة عدد السكان يكون لكل طائفة لا أقل من العدد الآئي الطائفة التركية م والعلوية ٣ والعربية ٣ ولارمنية ٢ والروم ١ وغما استوقف نظرتا في سياق البحث عن الانتخابات تنص اربع مواد هنا وهي المواد ١٩ و ١٠ وقد خذفت لماة من العلل .

أما السلطة الاجرائية إفتولف من رئيس ينتخبه المجلس النيابي لحس سنوات يكونه حق العفو الحاص و يرأس الحفلات باسم اللواء و ينشر القوانين و يعاونه أربعة مديرين ورئيس فالرئيس بنتخبه رئيساللواء أما المديريون فينخبهم رئيسهم وزئيس اللواء حق حل بجلس النواب بعد أخذ رأى المجلس التنفيذي . ونص النظام على وجوب تنظيم المحاكم فقضى بان توجد محكمة استئنافية عليا فيه يعطى لها حق النقض ولا يناقشها أحد بقراراتها وقضى بان يكون التعليم الابتدائي الزاميا بقراراتها وقضى بان يكون التعليم الابتدائي الزاميا سواء في المدارس الحاصة اوالمدارس العامة وجعل عالمة المحاكم اللواء .

واختم هذا النظام بتعيين حدود اللواء فافرها من ناحية تركيا كاكانت في ٣٠٠ ايو سنة ١٩٢٠ وهي مفينة عوجب اتفاق بين تركيا وسوريا وأفرها في بقية الحدود كاهي البؤم

عقارات للأكجار جاءنا من مديرية الاوقاف العامة مايأتي :

دكان برقاق الشيش عزلة بباب العمرة قهوة بالشامية دكان بشعب عامر مجرول دكان بالشارع اليوسفي دكان بالشارع اليوسفي

» »
»
»
بالشبيكة

« بالغزة دوان بزفاق المغاربة قاعه « الوزير

« « « فزن بالسلمانية

تعلن مديرية الاوقاف العامة أن المقارالمذكور أعلاه معروض للايجار فعلى الراغب أنب يراجع المديرية المذكورة والاطلاع على شروط الايجارة ولذا أهلن . ١٣٥٦/٣/٢٩

#### التعاون الاشهرمى

لا يخنى أن شبه جزيرة العرب كانت منبع العلم والدرفان والقوة والسؤددومنها أنبلج نو رالهدى للمالم أجع ولم تناخر بلادنا في الماضي الا بتنافر القبائل كاكان في الجاهلية خاصة وعامة .

وان الحالة العامة كانت من أهم بواعث المتنافر المذكور قد عرض شبه الجزيرة للفشل والخذلان والانحطاط الادبى واليوم اصيح معظم الجزيرة الحدم عاهلها العظيم جلالة الملك المحبوب المربى الذي يقابل كل شيء عافظر عليه من الادارة الحازمة المؤيدة لهز الاسلام والعرب ضمن نطاق الحسكم الشرعي الاغر والنحسين مستمر في عهده المبارك كا تقتضي الغروف.

فيجب على كل العرب خصوصا والمسلمين عموما ان لا يتأخروا عن المساعدة اللازمة مالياً وأدبياً الحدمة هذه البلاد العربية المحترمة ما دامت الفرصة سائحة لهم الآن.

وعبثا ان تحاول بمض الاقطار العربية القيام بهذه المهمة دون التعاضد والتحالف كي ينجحوا فيا يريدون لان الفرد لا يستطيع ان بياشر عمل الكل والجزء الواحد لا يقدار أن يقاوم الامن الذي لا يتصلح فيه ألا المنهوم ومن سار بالمونة على الدرب ومل ولدينا المثل الاوفى الواجب اتباعه كامر في عهد صاحب الشريمة عِيْسَالَة وهو توحيد المحكمة فكانت النتيجة الانتصار والاستيلاء على معظم بالإدالعالم وأيضا يذبغي لناالتأمل فى الشوب الامريكية التي كانت أمماً وشوب وقبائل متنوعة فأصبحت اليوم بغضل التعاون والتمآزر أغنى بلاد العالمماديل وأدبياً ونعن أحرى بذلك خصوصا والعنصر واحد والشعب واحدوالنعرة واحدة واحتياجناالآن الى العلوم ضرورى ومنأهمها الذناع عن الوطن المحبوب لان من لم تكن له رغبة في الدفاع عن وطنه فموته خير من حياته واذلك ارغب ابداء نظر يانى فى الدفاع المذكور لعلى أن أنمكن من اظهار بعض المسائل المستعملة في الجروب الحديثة و بعض الطرق الواقية اللازمة لدفع اخطارها عنا وكذا طرق استخدامها بواسطة الاعداء في الميدان وعلى واطنيتافي المدن وخلافها وسأبدأ كتابتي اولاعن الغازات الخانقة وآلات للهيبوغير ذلك فالى المدد القادم انشاء الله

روما سه اشار احد الصحافيين الامير كين في اثناء استقبال عملي الجرائد الاجنبية في وزارة الخارجية الى المحادثات التي جرت امس مع المارشال فون بلومبرج وسأل هل تتدخل المانيا وايطاليا مباشرة في اسبانيا في الوقت الحاضر، وأن كل شيء يتوقف على قرار لجنة عدم الندخل، وتود ايطاليا من صميم القلب أن تتمكن اللجنة من المجادضانات كافية. على أن الا تجاه الذي تتحول نحوه الامور يتوقف على تكرار اعتداءات البلاشفة.

#### زعيم البهرة فى دمشق

د مشق - ابى زعيم البورة فى الساعة الماشرة من صباح اليوم الدعوة الى الحائلة التى اقامها تكر ما لعظمته معهد العلم الشمرعية للجمعية الفراغ وقد وحضر الحائلة عدد كبر من العلماء والوجهاء التجار والشباب.

وابتدأ الحفالة بنشيد ديني من قبل طلاب المهد ، ثم تلاوة عشر من القرآن السكريم تلاه الشيخ عادل النجار فكلمة ترحيب من السيد عبد الله الدقر ، فنشيد من الطلاب ، فخطابان من السيخين احمد الصابوني ، وعبدالرؤوف ابي طوق. وقد تكلم الخطباء عن تأسيس المعهد ونفقاته،

والطلاب الذين دخلوه منذ تأسيسه .

ثم وقف اوين سرائزيم فألقى كا تجيلة استهلها بالبسملة والصلاة على الرسول الاعظم وشكر الجعية الغراء على قيامها بنشرها العلم وخدمة الدين، ودعا الى التحدث بالشريعة المحمدية كاشكر أهل دمشق على حفاوتهم بعظمة السلطان وتركم عن عدات السلطان باوام الدين وتواهيه وحرصه على حفظ القرآن الكريم مع انجاله

وقدمت بعد ذلك الى عظمة السلطان وولى عهده والحاضرين قطع الحاوى واكواب الشاى، وطاف السلطان المدرسة وتفقد غرفها وساحاتها ثم ودع بالحفاوة البالغة

#### بشرى للمسافرين

نرف هذه البشرى الى عموم التجار وارباب المصالح والركاب من المطوفين. بأن شركة اللويد ترستينتو الايط لية التى تأسست هذا العام بدل الشركة السابقة (شركة ترنتينا) في خط البحر الاحر للسفر اسبوعياً من جدة الى الدويس ومصوع و بالدكس وان الشركة المذكورة استحضرت بواخر فحمة وغاية في النظافة كالبواخر: دلماتيا ، وتريبالتانيا ، واريتريا ، وصوماليا، ومصوع، وعدوه وقد جهزت هذه البواخر بجميع الوسائل وقد جهزت هذه البواخر بجميع الوسائل وقد جهزت هذه البواخر بجميع الوسائل

كا أنها تسهيلاللمسافرين قدقررت أجو رالسفر على بواخرها بالأجور السابقة .

فكل من يرغب السفر فليتفضل عراجعة وكلاء الشركة بجدة .

الخواجات ج . لازار بنی و شرکاه

أعلان

EVER - REaDY CELLS BEREC

البطاريات الانكليزية ذات الورقة الزرقاء الشهر ماركة في العدالم باسعار غيرقا بلة للمزاحمة جملة وقطاعي قوة وضهانة .

المخابرة بجدة حسن قاسم البخارى

#### الانفاق الدولى بشأن المداقبة الاسبانية

روما — علم مراساو صحف إيطاليا في اوربا أن الاتفاق تم بين الدول الاربع بريطانيا وفرنا وايطاليا والمانيا حول المراقبة البحرية على الشواطئ الاسبانية على ما يأتى : اولا — وضع مناه مؤمنة للسفن القائمة بالمراقبة . ثانيا — طلب الضانة من حكومة بلنسيا وحكومة فلمنكا. ثااثا — حالة وقوع أى تعد على بواخر المراقبة يجرى التشاور مبدائيا بين الحكومات الاربع المكللفة بالمراعلي أن حالة الوقوع بوجب الدفاع عن النفس التحفظ بلا تأخير العمل على شرط ان عملها على الفوعلى أن حالة الوقوع بوجب الدفاع عن النفس التحفظ بلا تأخير العمل على شرط ان عملها على الفوا برلين — جاء أخيراً أن المانيا وابطاليا وافقت على الاشتراك في المراقبة الدولية الشواطيء الاسبانية .

#### القوات الحربية الدولية

باريز - تقول جريدة لوجورنال أنه لا يمضى هذه السنة الا وتملك ايطاليا اكبر اسطول الغواصات فسيكون لها ١٠٠ غواصة بينما كانت فرنسا يملك ١٠ غواصة اذ ستنزل الى الدرجة الناوقات ان وحدات الغواصات ليس فيها ما يتجاوز خمس سنين بينما وحدات الغواصات الا فرند فيهاما يتجاو زعشر سنين .

#### بين المانيا ويوغوسلافيا

بلغراد — في محادثات و زرير الحربية الألمانية البارون فون تورت ورئيس حكومة يوغوسلان مدر بلاغ رسمي جاء فيه :

انه فحصت المسائل التي تعنى الدولتين وقد يحقق ان وجهدة النظر كاملة بينها للنعاون به الحكومة في وقد اتصل البارون فون نوزث بوزير الطاليا المفوض في بلغراد كما اتصل بوزير الله ووزير المجر المفوضين في بلغراد

#### اعتجاج الاسكسندرونة

لندن - جاء في رقية من مماسل جريدة ستان الانكليزية انه على اثر المناوشات الدامية الاسكندرونة بين المرب والاتراك قد قتل بعض الاشخاص وُجُرح بعضهم وقد أغلقت المجال التجارية أبوامها احتجاجا على قرار جنيف بشأن مسألة السنجق

#### القتال في اسبانيا

اسبانيا — قتل ١٠٠ شخص وجرح ٢٠٠ بسبب قذف القنابل على مدريد و يقال ان نصفر نساء وقد قذف الثوار قنابلهم اليوم أيضاً على مدريد ولم تعلم الاصابات الاخبرة

- قامت المدرعات الحكومية بالقاء القنابل على ميناء سيته فقابلها الوطنيون بالمثل صرح و زير الدفاع الاسبائي ان الحكومة ستكون قريباً قادرة على ارسال نصف ملبون محارد الى الميادين وسترسل من المدافع ما يكنى لرد الهجمات على مدريد و بلباو

#### بمدضرب الباخرة الالمانية

لندن — وجه المستر ايدن جواباً على سؤال طرح عليه في مجلس العموم مخصوص طلب إيطاا والمانيا بدفاعها عن الاعتداء على باخرة من بواخرها مانصه اننا نرضى محق الدفاع عن النفس وما يوما منكرين ذلك ولكنا لا نقر محق مقابلة الشر بالشر

#### العلاقات بين العراق وتركيا

انقرة — اذيع أن الجنرال عبد اللطيف نورى الوزير العراق سيزور أنقرة قريبا وذلك به زيارة دمشق وهذه الزيارة وزيازة الامير عبد الله وزيارة وزير خارجية تركيا رشدى آراس انمايحته أن تكون لوضع معاهدة تشمل بلادهم جميعا وافغانستان وسيصحب الوزير في سفرته هذه وذ الاقتصاد الوطنى

#### البوارج الايطالية فى مياه اسبانيا

روما - بالأمس بعد الظهر غادرت المدرعة الايطالية بوليسيا ميناء نابولى متوجه الى الميالات الاسبانية وستصل صباح اليوم بأر بع نسافات من الاسطول السابق وستفادر مياه اسبانيا لننة رفاة الضباة الذبن قناوا بقنابل العدو اخيرا وسيحتفل بدفن جنائهم احتفالا كبرا

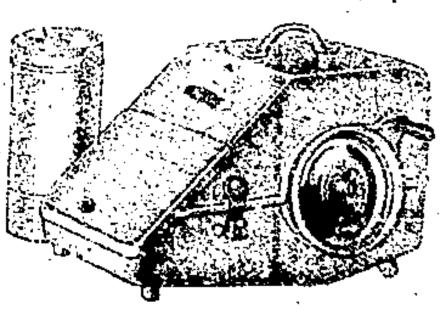
#### ماذا في موسكو؟!

موسكو - حدث اخيراً تغيير وتبديل كبير ببن قواد الجيوش اذ عزل قائد جيوش القوقاس وغيره من بعض القواد وتدبن بدلهم و تنكر السلطات السياسية القاء القبض على القواد السابقين بينا الاخبار الأخيرة تؤكد القاء القبض عليهم .

#### حاربوالصيف

لقد أقبل الصيف الذي يتصبب فيمه العرق من الجسم فيتعب الجسم وينهكه وفي مد ذه الحالة لا تشعر بالراحة والانتعاش الااذا أستعملت يومياً في حمام الصباح البارد صابرن ( بالموليف ) الشهير المعروف المصنوع من زيت الزيتون النقى الذي يرطب الجلد و يعطيه لوناً جداباً.

وخدمه لزبائنا فاننا خفضنا سعره جدا



حارب الحرارة ومتاعبها باستمال المثلجات الحقيقية القيلاتة بن في الجسم ضرراً بل تترك فيه اثر البرودة المفرطة زمناً طويلا وذلك باقتناء التلاجة (بونتو)ن Bonion تريح النفس وله الميزات خاصة أولا انها خفيفة الحل ثانياً انها سريعة المغدول ثالثاً ان قليلا من الثلج يصنع الاسكريم الطازه الذيذ رابعاً انك تستطيع وأنت تتناول الغذاء أن تعمل (اسكريم) بكل سهولة وعلى المائدة ومع كل مكينة لستة (ورقه) بكيفية العمل ولصنع أنواع متعددة من المثلجات.

حاربوا الصيف بصابون بالموليف ومكنة الاسكريم وأطلبوها من عل عل علا - ٢ حاربوا الصيف بصابون بالموليف ومكنة الاسكريم وأطلبوها من عل طاشدندي

س ب ۱۸ بمک